

REMERCIEMENTS

Alain Larochelle, curé de la paroisse de La Nativité-de-Jésus, pour son aide très précieuse dans la réalisation du concert, son appui réconfortant, son respect et sa grande générosité.

Le Conseil de Fabrique de La Nativité, pour leur accueil, leur confiance et leur collaboration essentielle.

Pierre Blouin, des Pianos Blouin, pour les déménagements et l'accordement du piano, et son grand esprit de service toujours à l'œuvre.

(Logo de l'entreprise) à venir

Renée Gilbert, pour la recherche des notes biographiques, ainsi que pour le défi pianistique que lui a lancé Stéphane, notre clarinettiste, et qu'elle relève pour ce concert, avec toute son énergie et sa passion pour la musique.

Alexandre Nadeau, pour le suivi dans toutes les étapes de la préparation du concert, la création de l'affiche, sa délicatesse et son professionnalisme, toujours au service de la musique.

Le Chœur du Canton de Hatley et Lise Gardner, chef de chœur, pour leur participation très appréciée, ajoutant de la saveur et de très belles couleurs au concert.

Stéphane Tremblay, pour l'idée d'un concert Brahms ainsi que le choix judicieux du répertoire.

CONCERT À VENIR

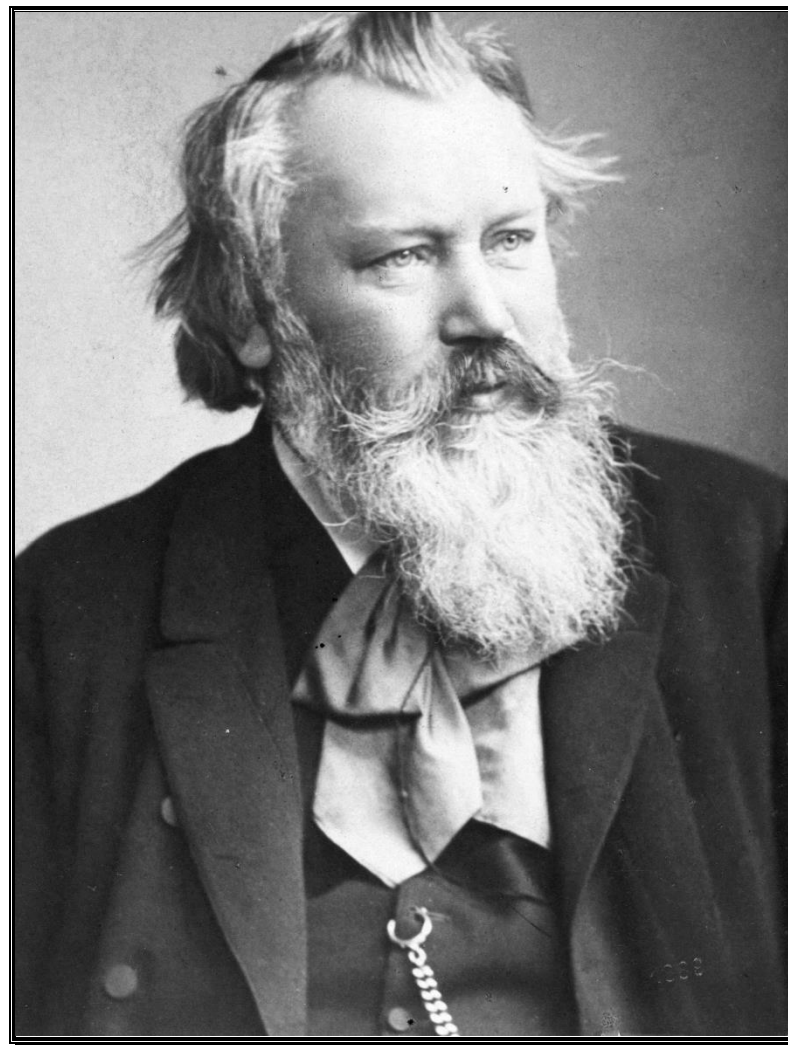
Chœur du Canton de Hatley
Sous la direction de Lise Gardner

1^{er} mai 2016 – xx h xx

Église Ste-Élizabeth, 3115 chemin Capelton, North Hatley

Billets en vente à la porte

CONCERT BRAHMS



Dimanche, 10 avril 2016 – 15 h 00
Église St-Boniface
75, rue Morris, Sherbrooke