

DIRECTION CHORALE

LISE GARDNER

Chef de chœur

Madame Gardner a obtenu sa maîtrise en direction chorale à l'Université de Sherbrooke en 2011 (Chant et piano, UdeM, 1995). Désirant promouvoir la culture du chant choral dans la magnifique région de l'Estrie, Lise Gardner a eu l'idée de fonder le chœur du Canton de Hatley en janvier 2015.

Informations | lise_gardner50@hotmail.com

LA CHORALE DU CANTON DE HATLEY

SOPRANO

ARTS, Geneviève
BATTAGLIA, Lucie
BOIVIN, Stella
DESLANDES, Chantal
DIONNE, Agathe
DUFEU, Henriette
GAGNON, Reine
L'ÉCUYER, Cécile
LIEDL, Karen
PRUDHOMME-M., Jasmée
RAINVILLE, Christiane
ROLFE, Sylvia

ALTO

BEAUDOIN-BOISVERT, Jennifer
BEAUSÉJOUR, Diane-Huguette
BOUCHER, Monik
DELISLE, Jocelyne
DE ROHOZINSKI, Béatrice
FAVETTO, Thérèse

LEMAIRE, France
LETOURNEAU, Cécile
MICHAUD, Chantal
POULIN, Louise

TÉNOR

GRONDIN, Michel
MAFOUANA, Léopold
FOURNIER, Richard
SCHAUER, Roland

BASSE

BATTAGLIA, Mikhaël
BOGENEZ, Jacques
DELISLE, Pierre-André
GUILLOT, Yves
LAVALLÉE, André
OUMET, Richard
RICHARD, Marc
ROBERT, J.-Marie
TERRIAULT, Pierre

DESIGN GRAPHIQUE DE L'AFFICHE, BILLETS ET PROGRAMME : SEBASTIENLAPOINTE.NET

Loisirs du Canton Hatley

ÉGLISE **STE-ÉLIZABETH CHURCH**
3115 CHEMIN CAPELTON RD., NORTH HATLEY

Le Choeur
du Canton de Hatley

LES
CHEMINS
DE
L'AMOUR

Sous la direction de Lise Gardner
Renée Gilbert, piano / Alexandre Nadeau, alto et piano
Stéphane Tremblay, clarinette
Extraits des Valses de J. Brahms, op 52 et op 65
Five Hebrew love songs, E. Whitacre
Sure on this Shinning night, M. Lauridsen

Loisirs du Canton Hatley

Le chœur du Canton de Hatley vous présente son concert du printemps avec un répertoire de musique de la Renaissance à aujourd'hui. *The Canton de Hatley Choir is presenting its Spring Concert with a musical repertoire from Renaissance to today.*

PROGRAMME

*Intermezzo op 118 no 2 de J. Brahms
(transcription pour piano et clarinette)*

Alexandre Nadeau, piano

Stéphane Tremblay, clarinette

LA CHORALE DU CANTON DE HATLEY

Bonjour mon cœur, Orlando di Lassus

Mon cœur se recommande à vous, Orlando di Lassus

Verleih uns Frieden, Felix Mendelssohn

*Liebeslieder Walzer op 52 et
Neue Liebeslieder Walzer op 65 de Johannes Brahms*

O Die Frauen, O Die Frauen (no 3 op. 52, TB)

Wie Des Abends Schöne Röte (no 4 op. 52)

Wenn So Lind Dein Auge Mir (no 8 op. 52)

Am Donaustrande, Da Steht Ein Haus (no 9 op. 52)

Nagen am Herzen fühl ich ein Gift mir (no 9 op. 65, soprano, Stella Boivin)

Ich kose süß mit der un der (no 10 op. 65)

Nein, Geliebter (no 13 op. 65)

Sieh, Wie Ist Die Welle Klar (no 14 op. 52)

Nachtigall, Sie Singt So Schön (no 15 op. 52)

LE CHORALE DU CANTON DE HATLEY

LES MUSICIENS

Sonate op 120, no 1 de J. Brahms (1 mouvement)

Sonate op 120, no 2 de J. Brahms (1 mouvement)

Renée Gilbert, piano

Alexandre Nadeau, alto et piano

Stéphane Tremblay, clarinette

LA CHORALE DU CANTON DE HATLEY

Thankful, Carole Bayer Sager et David Foster

Le duo des fleurs (opéra Lakmé), Léo Delibes

Five Hebrew love songs de Eric Whitacre

Kala Kalla

Rakut

My Guy, William « Smokey » Robinson, arr. Pete Schmutte

Sure on this Shining Night, Morten Lauridsen

Happy, Pharrel Willimans, arr. Mark Brymer

BON CONCERT !

Remerciements aux choristes

À TOUS CEUX ET CELLES QUI ONT SOUTENU
CE PROJET CULTUREL. UN REMERCIEMENT TOUT
SPÉCIAL À L'ABBÉ LUCIEN VACHON.